

Do It Well (28-02-2024)

Choreografie : Elisabeth HS & Retno Ernawati
Soort dans : 4 muurs lijndans
Niveau : High Beginner
Tellen : 32
Intro : 16 tellen

Muziek : Do What You Do Do Well
Artiest : Paul Molloy
Tempo : 196 BPM
Bullit Country Line Dancers

<https://countrydancers-bullitcountry.nl>

S1: Shuffle Right Fwd, Shuffle Left Fwd, Heel Touch, Heel Touch, Forward Recover

1 RV stap voor
& LV sluit naast
2 RV stap voor
3 LV stap voor
& RV sluit naast
4 LV stap voor
5 RV tik hak voor
& RV stap terug naast LV
6 LV tik hak voor
& LV stap terug naast RV
7 RV rock voor
8 LV stap terug (*gewicht op LV*)

S2: 1/4 Turn Right Shuffle, Point Fwd, Touch, Coaster Step, Walk, Hitch

1 RV stap 1/4 rechtsom, stap voor (3)
& LV sluit aan
2 RV stap voor
3 LV tik teen voor
4 LV tik teen opzij
5 LV stap achter
& RV stap naast
6 LV stap voor
7 RV stap voor
8 LV hitch **Restart in de 3^e muur (9)
i.p.v. hitch tel 8 LV stap naast RV*

S3: Chasse, Chasse 1/4 Turn L 3x

1 LV stap opzij
& RV stap naast LV
2 LV stap opzij
3 RV 1/4 linksom, stap opzij (12)
& LV stap naast RV
4 RV stap opzij
5 LV 1/4 linksom, stap opzij (9)
& RV sluit naast LV
6 LV stap opzij
7 RV 1/4 linksom, stap opzij (6)
& LV stap naast RV
8 RV stap opzij

S4: 4 Heel Step L/R, Toe Step L/R, Jazz Box 1/4 Turn R

1 LV tik hak voor
& LV stap terug naast RV
2 RV tik hak voor
& RV stap terug naast LV
3 LV tik opzij
& LV stap naast RV
4 RV tik opzij
5 RV stap gekruist over LV
6 LV 1/4 rechtsom, stap achter (9)
7 RV stap opzij
8 LV stap voor

Restart: *In de 3^e muur
op tel 7 -8 van het 2e blokje
7 RV stap voor
8 LV stap naast RV op 9.00u
en begin opnieuw*

Tag: *Na de 5^e muur
op 3.00u een Tag van 6 tellen
1 - 2 RV stap voor, LV brush naar voor
3 - 4 LV stap voor, RV brush naar voor
5 - 6 zwaai heup naar rechts,
zwaai heup naar links*

Einde:

*De laatste muur (begint op 9.00u)
Dans het laatste blokje ná tel 4 op 3.00u met:
5 RV kruis over LV
6 LV 1/4 rechtsom, stap achter (6)
7 RV 1/2 rechtsom (12)
8 LV stap opzij*



<https://countrydancers-bullitcountry.nl>